

formação acadêmica

- **Mestrado em Sociologia** (PPGS/UFC) (2020)

Dissertação "Cidade Caminhante: escritas urbanas e outras feitura com imagens no Centro de Fortaleza/CE"

- **Curadoria, Museologia e Gestão de Exposições** (Estácio) (2025-andamento)

formação livre e complementar

2026

- **Acompanhamento Artístico** com Regina Parra e Ana Mazzei
- **Clínica Artística** com Ana Paula Cohen

2025

- Residência **PRIS** (3 meses) - **Hub Cultural Porto Dragão** (CE)
- **Grupo de Orientação Artística** com Thiago Honório e Ana Paula Cohen (desde 2023.1)
- Curso **Prática e Pesquisa Curatorial** (8h) - **MASP** (SP)
- Curso **Introdução à cor** (8h) - **Joules & Joules**
- Curso **Mistura de Cores** (15h) - **Joules & Joules**
- Curso **Paletas Históricas** (8h) - **Joules & Joules**
- **Ateliê de Gravura em Metal** (com Rafael Kenji) (maio/junho 2025) - **Ateliê Piratininga** (SP)
- Curso **A artista em seu ateliê** (6h) - Um teto seu
- Curso **O olhar público** (8h) - Um teto seu

2024

- **Oil Portrait Painting** (50h) - **Barcelona Academy of Arts** (Barcelona)
- **Fotogravura** (4h) - **Manera Negra** (Barcelona)
- **Litogravura** (4h) - **La Maldita Estampa** (Barcelona)
- **Acompanhamento de Pintura** com Rodrigo Bivar (2024.2)
- Curso **Histórias da Arte: da tradição à arte moderna** (com Felipe Martinez) (32h) - **MASP** (SP)
- **Ateliê de Gravura em Metal** - Acompanhamento com Raphael Giannini (abril 2024) - **Ateliê Piratininga** (SP)

2023

- **Pintura: Prática e Reflexão** (com Paulo Pasta) (48h) - **Instituto Tomie Ohtake** (SP)
- Grupo de Estudos em Arte Contemporânea (com Vitor Cesar e Graziela Kunsch) (48h) - Instituto Tomie Ohtake (SP)
- **Grupo de Acompanhamento Artístico** com Marcelo Amorim (3 meses) - **Hermes Artes Visuais** (SP)
- **Ateliê de Gravura em Metal** (com Raphael Giannini) (6 meses) - **Ateliê Piratininga** (SP)
- Curso de **Pintura e Muralismo** com Apolo Torres (18h) (SP)

- Curso Intensivo de **Pintura Clássica** (18h) - **Cozinha da Pintura** (SP)
- Curso Intensivo de **Pintura Impressionista** (18h) - **Cozinha da Pintura** (SP)

- Curso **Arte contemporânea: modos de usar** (com Paula Braga) (10h) - **MAM** (SP)
- Curso **A arte cura?** (com Katia Canton) (8h) - **MAM** (SP)
- Curso **Mulheres Artistas na História da Arte** (30h) com Isabel Carvalho - **Um teto seu**
- Curso **Erotismo e Artes Visuais** (8h) - **Adelina Instituto** (SP)
- Curso de **Introdução à História da Arte** com Juliana Guide (10h) - **MASP** (SP)

atividades formativas ministradas

- **Professora de pintura a óleo desde 2024**, com mais de 30 alunos frequentando aulas em seu ateliê.
- Oficina de pintura a óleo "**imagens do íntimo**", no **Banco do Nordeste Cultural Fortaleza** (12h) (2025)
- Professora do **Laboratório experimental - Poéticas** do curso **Poéticas Contemporâneas - formação continuada em Artes Visuais**, da **Escola Pública de Artes Visuais Vila das Artes** (15h) (2025)
- Outras: Oficina **As cidades das mulheres: percorrer riscar lamber Fortalezas** (3h) - Cuca Barra, Cuca Mondubim, Cuca José Walter (2022); Curso **Cidades possíveis: percursos, imagens e escritas urbanas** (Imaginários Coletivos) (10h) (2021); Oficina **narrativas possíveis** (ICA/UFC) (4h) (2019); Formação **narrativas possíveis?: cartografias coletivas em construção**, projeto contemplado pelos editais: Edital Juventude de Paz/Gabgov, no Serviluz/Fortaleza (2018); VI Edital Ação Jovem, no Cuca Mondubim/Fortaleza (2017)

2022

- **Ateliê de Gravura** com Gustavo Diógenes (contínuo em 2022.2)
- **Ateliê de Pintura** com Daniel Chastinet (contínuo em 2022.2)
- **Laboratório de Escritas** (60h) - **Biblioteca Pública Estadual do Ceará**
- Oficina **Entre a Literatura e as Artes Visuais** com Raísa Christina (20h) - **Biblioteca Pública Estadual do Ceará**
- **Curso de Curadoria Traficante** com Isadora Ravena (8h) - **LAC** (UFC)

2021

- Extensão Universitária em **Desenhos do cotidiano: contando histórias** com Nathália Sá Cavalcante (18h) - **PUC** (RJ)
- **Oficina de Muralismo** (30h) - **Amplitude Escola de Arte Urbana** (CE)
- Curso **Alguns pré-textos do caminhar** (6h) - **A Casa Tombada** (SP)
- Curso **Como criar histórias** com Socorro Acioli (12h) - **Unifor** (CE)

2020

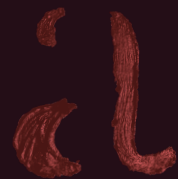
- Extensão Universitária em **Livro de artista e suas extensões gramaticais** (48h) - **A Casa Tombada** (SP)
- Curso **Introdução ao desenho da figura humana** com Raísa Christina (10h) - **Bruta Flor Arte e Invenção** (CE)
- Oficina **Retrato em Aquarela** com Raísa Christina (6h) - **Bruta Flor Arte e Invenção** (CE)
- Curso **Panoramas de Arte Brasileira** com Cecília Bedê (10h) - **Bruta Flor Arte e Invenção** (CE)
- Curso **Teoria Queer: filosofia, pensamento e ação política** com Helena Vieira (10h) - **LAC** (UFC)
- Curso **A linha e seus papéis: indício, desígnio, anotação e acontecimento** com Edith Derdyk (10h) - **A Casa Tombada** (SP)

festivais e exposições

- o nome disso não é fome (exposição individual institucional) (CCBNB, CE, 2025)
- aberturas_ cedo demais (exposição individual independente, CE, 2022)
- o chão de nossa casa era de uma cerâmica fria (exposição coletiva) (Sala de Arte do Canto) (SP, 2025)
- O Nordeste não é só um lugar (exposição coletiva) (Casa Gabriel Arte) (SP, 2024)
- Vórtex (exposição coletiva) (OMA Galeria) (SP, 2024)
- Novena: o sagrado e o profano (exposição coletiva) (Galeria Leonardo Leal) (CE, 2024)
- Salão Sobral de Artes Visuais (exposição coletiva) (CE, 2023)
- Festival Concreto (CE, 2029, 2022, 2023)
- I Exposição Pequenos Formatos Oposta (exposição coletiva) (SP, 2023)
- Sindicato de Artista (exposição coletiva) (SP, 2023)
- Festival Imaginários Urbanos (CE, 2022),
- Festivais: Jacugraffiti, Festival Cores, Mais que Rosa, Manas Minas e Monas (CE, 2021)
- Os Pensamentos do Coração (exposição coletiva) (CE, 2019)

editorial e publicações

- livro de artista "Alice Dote" (Editora Barléu, 2026, no prelo)
-
- capa do livro "Nomadismo urbano: performance e cartografia", de Eduardo Bruno (Imaginários, 2025)
- coautora do capítulo "Ir em direção à outra: cartas-diário, desenhos e deslocamentos", no livro Escrita Cobogó (PPGART, 2024)
- autora do capítulo "Risco_Rua_Risca", no livro "Imaginários urbanos: comunidades porvir" (Imaginários, 2024)
- capa do livro "Fio que não parte", de Glória Diógenes (Substância, 2024)
- capa e ilustração do livro "A escrita descoberta num caldeirão e um grande sertão, memórias", de Maria Gabriela Sá Lima (2023)
- participou da antologia de poesia Travessia, da editora Libertinagem (2022).
- coautora do capítulo "Cidades utópicas, Cidades possíveis", no livro Imaginários Urbanos (2021)
- ilustração para ebook "Contos e recontos do Ceará", de Rafaela Diógenes e Ana Luiza Rios (2021)
- autora do capítulo "Folegar. Tomar fôlego. Respirar toma tempo", no catálogo Fôlego (2020)
- co-organização e ilustração da publicação "Escritas em pandemia" (@escritasempandemia) (2020)



alicedote.com

@alicedote

(85) 9.9109.2201